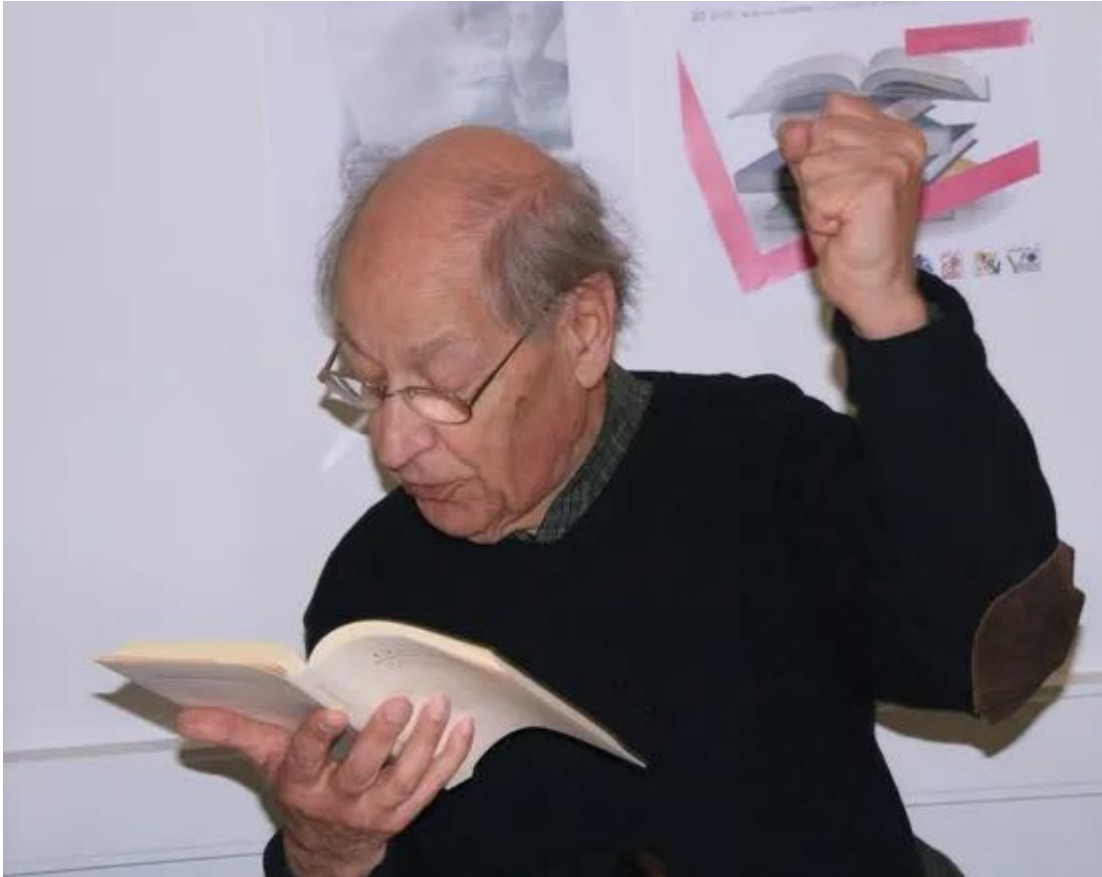


# Les cent sonnets de Jérôme Peignot

[lyonne.fr/villeneuve-sur-yonne-89500/actualites/les-cent-sonnets-de-gerome-peignot\\_11411653](http://lyonne.fr/villeneuve-sur-yonne-89500/actualites/les-cent-sonnets-de-gerome-peignot_11411653)

20 avril 2015



Jérôme Peignot © SALVINIEN Jean-Claude

La salle de lecture de la bibliothèque de Villeneuve-sur-Yonne était comble pour la rencontre entre Jérôme Peignot et l'éditeur de l'Amandier, Laurent Critinot. Toujours aussi jeune et enthousiaste, Jérôme Peignot a fait partager aux auditeurs son amour pour le sonnet, une forme imposée de poème qui ne se pratique plus guère : pas assez « rentable » pour être publiée par Gallimard !

« Je m'enchant moi-même ! », s'est exclamé le poète, en évoquant sa passion pour Montaigne, donnant lecture de sonnets consacrés à Paris, le Luxembourg ou la fontaine Médicis. Révélation : Shakespeare a écrit de nombreux sonnets, traduits en alexandrins français, dont il lit le 55 e, saluant cette forme de poésie. Parmi les auditeurs, deux poètes étrangers réputés, le Suédois Lasse Söderberg et la Colombienne Angela Garcia.

Jérôme Peignot a évoqué pour conclure le sauvetage, qu'il espère mener à bien, d'un jeu complet de plombs en caractères Garamon, utilisés à l'origine de l'imprimerie par Gutenberg.