

Studio Walter

[Atelier](#)
[Carnets](#)
[A propos](#)
[Contact](#)
[← Rock et amour \(Cologne, la chambre de Theresa\)](#)
[Le BBmix qui commence →](#)

De Billancourt

Posted: November 25, 2014 | **Author:** MPB | **Filed under:** [Les filles et le tendre](#) | **Tags:** [Jean Suquet](#), [Jérôme Peignot](#), [Laure](#), [Le miroir de la mariée](#), [Les machines et le merveilleux](#), [Machines célibataires](#), [Mère diagonale](#), [Typoésie](#)

|Comments Off



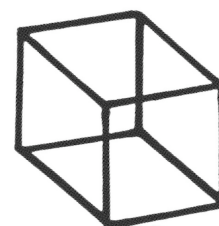
Envers de festival à Billancourt : plonger dans le sens enchâssé dans le signe de la Typoésie, glisser avec [Laure](#), dans ses écrits et celui magnifique, “*La mère diagonale*” qu’en fait Jérôme Peignot dans la plus solaire des empathies ; habiter le temps d’une après-midi, dans le Marais, son appartement, sa bibliothèque, son cadre de vue – le filmer ; marcher avec Mariette, boire avec Maxime, visiter Jean-Yves, penser avec lui, René Girard, Pierre et Peignot, dont la série d’émissions sur les machines et le merveilleux a accompagné mon trajet. Un moment d’Esthéticiennes s’est aussi passé dans un coin d’escalier. Il a été également question de volcan, de géologie, de violence, de sacré et de rêves de mariée. C’est nourrie de ces nombreux échanges et lectures que je repars pour Cologne demain avant Berlin ravie, pleine et habitée de ces deux journées, et de celles qui les ont précédées.

- Jérôme Peignot : “*Écrits de Laure*” (Jean-Jacques Pauvert), “*Typoésie*” (Imprimerie Nationale), “*Le gai savoir de la mort*” (Éditions des Cendres / par [Studio Walter](#)).
- France Culture, Les chemins de la connaissance, “*Les machines et le merveilleux*” par Jérôme Peignot, 1974, avec Jean Brun, Michel Carrouges / [podcasts](#).
- Jean Suquet : “*Le miroir de la mariée*” (Textes/Flammarion)
- Aussi : Julio Cortazar : “*Le tour du jour en 80 mondes*” (NRF), “*Marelle*” (L’imaginaire), Pierre Bastien “*Eye*”, Silvia, Araks – Villa Sorel.

Search for:

Carnets

- ▣ [Bibliothèques](#)
- ▣ [Enfance berlinoise](#)
- ▣ [Histoire](#)
- ▣ [Les filles et le tendre](#)
- ▣ [Lieux et espaces autres](#)
- ▣ [Machines célibataires et dispositifs](#)
- ▣ [Musiques imaginaires](#)
- ▣ [Rock et amour](#)



Vers Collection Morel

S'abonner aux carnets